

RITORNO ALL'A STORIA

1977

2022

PARTECIPARE
PER CAMBIARE
IL FINALE

OTTAVO INCONTRO DEL TAVOLO
DI NEGOZIAZIONE /
21.11.2022 — VERBALE

LOGISTICA

DATA | 21 novembre 2022

ORARIO | 18.00-19.00

LUOGO | online su piattaforma Google Meet

ORDINE DEL GIORNO

- 1- Confronto sulle attività di progetto svolte nel mese di ottobre e novembre
- 2- Aggiornamenti in merito alla sperimentazione dell'Astoria come Hub socio-culturale
- 3- Confronto sulle attività di progetto dedicate alle scuole
- 4-Confronto sui documenti di restituzione del progetto partecipativo e sul DocPP
- 5- Varie ed Eventuali.

ORGANIZZAZIONI

CONVOCATE | PRESENTI

Liceo scientifico Einstein
Agenzia Piano Strategico S.r.l.
Scuola Secondaria di 1° grado A. Bertola
Associazione TeamBòta Odv
Dipartimento di Scienze dell'Educazione
- Università di Bologna
Associazione Il Palloncino Rosso
Comune di Rimini
Comitato di Garanzia

Delle organizzazioni convocate erano presenti Agenzia Piano Strategico, TeamBòta, Scuola Bertola, Liceo Einstein, Dipartimento di Scienze dell'Educazione - Università di Bologna, Comune di Rimini, Associazione Il Palloncino Rosso e l'Assessora Mattei e Rosy Nardone, per il Comitato di Garanzia.

Ogni ente presente era rappresentato da almeno un componente, per un totale di 10 partecipanti.

SVOLGIMENTO

» Illustrazione sintetica e condivisione delle attività già svolte nel mese di ottobre e metà novembre

» Presentazione delle attività previste fino alla fine della fase di sperimentazione (30 novembre 2022), in particolare vengono illustrate le attività svolte per i più piccoli,

il festival sportivo organizzato a inizio novembre, gli eventi di pubblico spettacolo ideati in fase di co-progettazione.

ESITI

a) Sono state illustrate le attività svolte **da fine ottobre a metà novembre** relative alla sperimentazione del cinema Astoria come hub culturale.

Si evidenziano anche alcune attività realizzate extra processo di co-progettazione, ma che sono state inserite nel cartellone poiché espressione di una esigenza della cittadinanza alla quale un luogo di questo tipo può rispondere:

- Il 30 ottobre è stata organizzata una visita guidata che ha visto la partecipazione di circa 80 ragazze e ragazzi tra i 16 e i 19 anni provenienti dal Comune di Lamezia Terme. L'incontro formativo è stato richiesto da Assoform Romagna.
- Il 14, il 15 e il 16 novembre l'associazione Il Palloncino Rosso ha organizzato delle attività all'Astoria per tre classi dell'Asilo Coccinella (circa 78 bambini). I bimbi hanno fatto l'esperienza di andare al cinema guardando il cartone sui diritti dei bambini e sull'uguaglianza "L'isola degli smemorati" e hanno disegnato le cartoline di Ritorno all'Astoria.
- Il 18 novembre una classe dell'Asilo Coccinella ha fatto un laboratorio d'arte sul ritratto curato da Sonia Fabbrocino in riferimento alla mostra "Ritratti Sociali" in esposizione all'ex cinema Astoria.
- è uscito "Prima Visione", un corto girato all'ex cinema Astoria a cura dei ragazzi e delle ragazze del Collettivo Alcantierie.

E' stata inoltre esposta la mostra esito delle ricerche storiografiche riguardo all'immobile Astoria avvenute in primavera/estate.

b) Si è informato il TdN che a breve bisognerà redigere il Documento di Proposta Partecipata che dovrà essere avallato dal Tavolo.

Si decide di inviare il documento via mail in precedenza così da lasciare tempo prima della riunione per fare eventuali modifiche e integrazioni.

c) Per il prossimo incontro il Tavolo decide di raccogliere le preferenze prossimamente, orientativamente si preferisce il 12 dicembre alle 18.00.

Varie ed eventuali

TeamBòta illustra un progetto che realizzeranno il 17 e 18 dicembre, in qualità di partner di progetto, all'Astoria: Toy Story seconda edizione.

Con il progetto si invitano i bambini a portare giocattoli che non usano più e che verranno disinfettati e sistemati e donati a famiglie in difficoltà seguite dall'Associazione stessa. Vengono anche raccolti giochi nuovi e fondi per famiglie con bambini con problemi sanitari e che non possono ricevere giochi usati per questioni mediche. Si vuole rendere i bambini protagonisti di queste due giornate e fargli intendere il senso profondo della loro azione.

Il Tavolo approva la progettualità anche perché espressione dell'inserimento di attività a carattere più sociale tipiche degli Hub socio-culturali.

**RITORNO
ALL'A-STORIA**